

# Naissance du site www.photo- stereo.com

(22 juin 2009)



## Pourquoi Photo-stereo.com ?

On parle de plus en plus de la photographie en relief. Mais sait-on que la photographie en relief faisait jeu égal avec la photographie « plate » jusqu'au début du XXème siècle avant de quasiment disparaître après la 2<sup>nd</sup>e guerre mondiale ? Il y a des raisons à cela : pour devenir populaire, la photographie en relief s'est offerte au public dans des procédés de plus en plus pauvres. Longtemps attendue par des consommateurs qui en rêvaient, elle n'était plus qu'un moyen extrêmement médiocre, à la résolution faible et au confort visuel approximatif lorsqu'elle a atteint le prix qu'ils pouvaient y mettre, après la seconde guerre mondiale. La déception a été immense et immédiate. Le public s'en est instantanément détourné.

Les quelques tentatives postérieures, misant sur des procédés eux-aussi médiocres, n'ont pas connu le succès.

**Le site photo-stereo.com a pour ambition de permettre le retour à une photographie en relief de qualité, seule façon d'intéresser de nouveau le public à l'enchantement du relief.**

**Le site photo-stereo.com entend donner gratuitement en ligne toutes les informations pour que les photographes intéressés puissent rapidement mettre en place les moyens nécessaires à la pratique de la photographie en relief au meilleur niveau possible.**

**A l'heure actuelle la meilleure photographie en relief possible est, de l'avis unanime, la photographie sur diapositive (donc en argentique) de format 6x13 (c'est-à-dire avec 2 vues 6x6 couplées), et observée avec une visionneuse. C'est donc sur ce moyen en particulier qu'insiste aujourd'hui photo-stereo.com**

Même si le site photo-stereo.com parle de tous les procédés de la photographie en relief il donne systématiquement plus de poids au meilleur procédé en cours, désireux d'éviter que se reproduise l'erreur historique qui a amené à la disparition de ce type de photographie.

Le site photo-stereo.com est sans aucun équivalent sur le web, tant par son intention que par son contenu. Il présente une pratique de la photographie en relief haut de gamme qui intéressera les passionnés, les artistes ou les bricoleurs talentueux (puisque l'on peut fabriquer soi-même son propre appareil), ainsi que tous ceux qui ont l'ambition de garder des traces du présent avec la forme d'image la plus émouvante qui puisse être.

## Créateur du site : Henri Peyre

Né en 1959, ingénieur IBM de formation, ancien élève des Beaux-Arts de Paris, vidéaste, photographe, professeur de photographie à l'Ecole des Beaux-Arts de Nîmes de 2002 à 2005.

Créateur et webmestre de galerie-photo (www.galerie-photo.com) le Site Français de la Photographie Haute Résolution, site spécialisé sur le travail à la chambre grand format.

Galerie-photo connaît une fréquentation de plus de 6000 visiteurs par jour ; ses forums (www.galerie-photo.info) sont parmi les plus actifs du web.

## Contact (visuels possibles)

Henri Peyre  
Phonem  
28 rue de la Madeleine  
30000 Nîmes  
henri.peyre@phonem.fr

**Tél. 04 66 76 11 80**